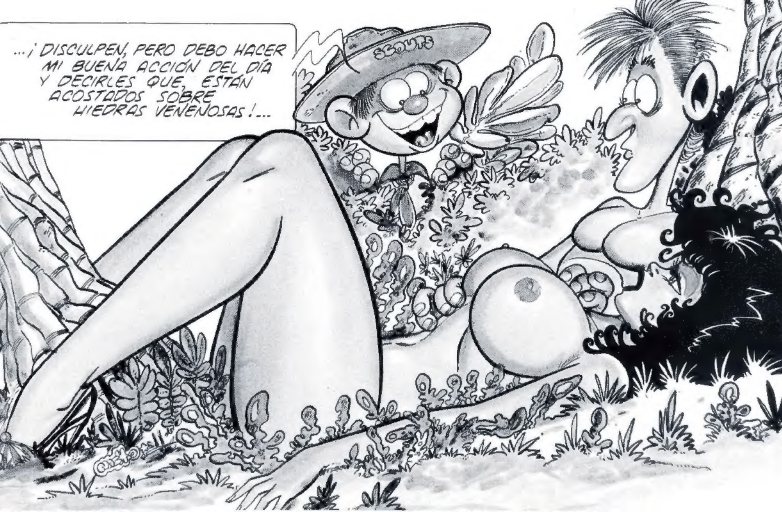
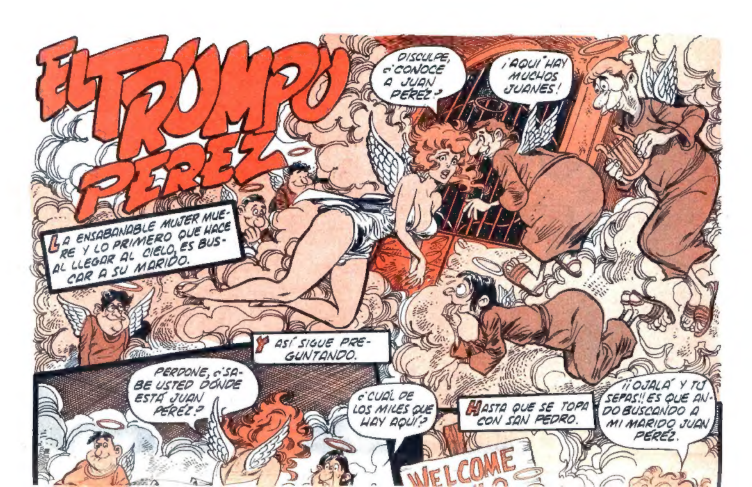
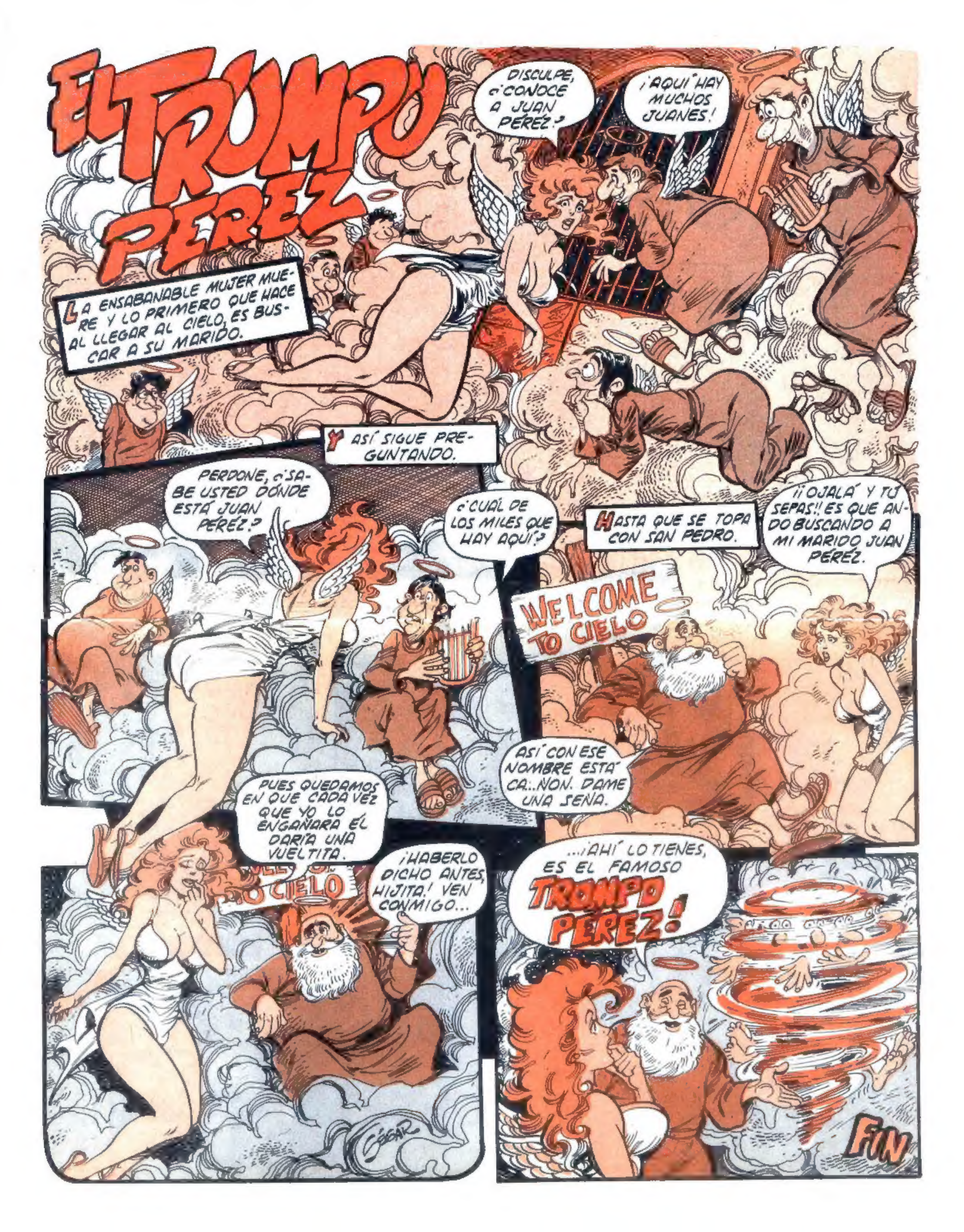

El mil CHISTES®
NO TE ACOMPLEJES... ¡DE MI MARIDO LO UNICO QUE TE VA A QUEDAR GRANDE SON SUS PIJAMAS!
PRECIO
$1,000
SEMANAL
U.S. $0.65 Dlls.
06
53262 75782 3
No. 306
PARA SU VENTA A MAYORES DE 18 AÑOS


...¡DISCULPEN, PERO DEBO HACER MI BUENA ACCIÓN DEL DÍA Y DECIRLES QUE, ESTÁN ACOSTADOS SOBRE HIEDRAS VENENOSAS!...
SCOUTS

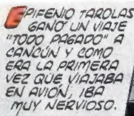

PEQUEÑEZ
¿?
LA CONOCIDA VEDETTE "PRINCESA TAMAL" SE ESTÁ DANDO UN REGADERAZO DESPUÉS DE SU SHOW, CUANDO ES INTERRUMPIDA POR EL TELÉFONO.
¡RIIIING!
¡RIIIINNG!
¡YA VOY! ¡¡CHIHUAHUA, QUÉ LATA!!
¡¡BUENO!!
OYE MUÑECA, SI ADIVINAS LO QUE TENGO EN LA MANO... ¡PODRÁS METÉRTELO EN DÓNDE TÚ QUIERAS!
MIRA, IDIOTA... SI TE CABE EN UNA SOLA MANO... ¡NO ME INTERESA!


EL TROMPO PÉREZ
LA ENSABANABLE MUJER MUERE Y LO PRIMERO QUE HACE AL LLEGAR AL CIELO, ES BUSCAR A SU MARIDO.
DISCULPE, ¿CONOCE A JUAN PÉREZ?
¡AQUÍ HAY MUCHOS JUANES!
Y ASÍ SIGUE PREGUNTANDO.
PERDONE, ¿SABE USTED DÓNDE ESTÁ JUAN PÉREZ?
¿CUÁL DE LOS MILES QUE HAY AQUÍ?
HASTA QUE SE TOPA CON SAN PEDRO.
¡¡OJALÁ Y TU SEPAS!! ES QUE ANDO BUSCANDO A MI MARIDO JUAN PÉREZ.
WELCOME


EL TROMPO PÉREZ
LA ENSABANABLE MUJER MUERE Y LO PRIMERO QUE HACE AL LLEGAR AL CIELO, ES BUSCAR A SU MARIDO.
DISCULPE, ¿CONOCE A JUAN PÉREZ?
¡AQUÍ HAY MUCHOS JUANES!
Y ASÍ SIGUE PREGUNTANDO.
PERDONE, ¿SABE USTED DÓNDE ESTÁ JUAN PÉREZ?
¿CUÁL DE LOS MILES QUE HAY AQUÍ?
HASTA QUE SE TOPA CON SAN PEDRO.
¡¡OJALÁ Y TÚ SEPAS!! ES QUE ANDO BUSCANDO A MI MARIDO JUAN PÉREZ.
WELCOME TO CIELO
ASÍ CON ESE NOMBRE ESTÁ CA...NON. DAME UNA SEÑA.
PUES QUEDAMOS EN QUE CADA VEZ QUE YO LO ENGAÑARA ÉL DARÍA UNA VUELTITA.
¡HABERLO DICHO ANTES, HIJITA! VEN CONMIGO...
...¡AHÍ LO TIENES, ES EL FAMOSO TROMPO PÉREZ!
CÉSAR
FIN

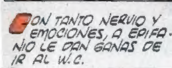

PUES QUEDAMOS EN QUE CADA VEZ QUE YO LO ENGAÑARA EL DARÍA UNA VUELTITA.
¡HABERLO DICHO ANTES, HIJITA! VEN CONMIGO...
ASÍ CON ESE NOMBRE ESTÁ CA..NON. DAME UNA SEÑA.
TO CIELO
...¡AHÍ LO TIENES, ES EL FAMOSO TROMPO PÉREZ!
FIN
CÉSAR


Chistes
Clásicos Ilustrados
Presenta
"EL PRIMERIZO"


EPIFENIO TAROLAS GANÓ UN VIAJE "TODO PAGADO" A CANCÚN Y COMO ERA LA PRIMERA VEZ QUE VIAJABA EN AVIÓN, IBA MUY NERVIOSO.


RELÁJESE, NO TENGA MIEDO.
S-SÍ...



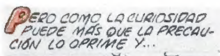

CON TANTO NERVIO Y EMOCIONES, A EPIFANIO LE DAN GANAS DE IR AL W.C.


PERDÓN SEÑORITA... ¿DONDE ESTÁ EL BAÑO?
AL FONDO, PERO TENGA CUIDADO DE NO OPRIMIR EL BOTÓN ROJO.


MIENTRAS EPIFANIO HACE DEL DOS, ADMIRA LA AVANZADA TECNOLOGIA.
MMGGG... ¡HIJOLE... CUANTOS BOTONES!
1



Y ESTE BOTÓN ROJO... ¿PARA QUÉ SERVIRÁ?... ¿LO OPRIMIRÉ... NO LO OPRIMIRÉ...?





HISTÉRICO PORQUE ALGO LO TIENE BIEN AGARRADO DEL "ESELE" Y SE LO JALA VIOLENTAMENTE, GRITA PIDIENDO AUXILIO...

¡¡AY, MAMACITAAA... ME LO VA A ARRANCAR!!¡AYÚ-DENMEEEE!!

LA PUERTA DEL BAÑO SE ABRE DE UN FUERTE GOLPE Y...

¡PLAM!

P-PERO... ¡SE LO ADVERTÍ, LE DIJE QUE NO OPRIMIERA EL BOTÓN ROJO!

¡HAGA ALGO, RÁPIDO... POR FAVOR!


¡ME TEMO QUE... YA ES DEMASIADO TARDE!
¿PERO, POR QUÉ? ¿PARA QUÉ ES ESE MALDITO BOTÓN? ¡AY, AY... AAAY!
ESE BOTÓN OPERA UNA MANO MECÁNICA MUY POTENTE, LA CUAL ES ESPECIAL PARA...
¡... QUITAR Y TIRAR LAS... TOALLAS FEMENINAS!
¡CRUNCKLE!
FIN
4

Redada.

UNA TÍPICA NOCHE DE SÁBADO EN EL D.F., EL H. CUERPO DE POLICÍA DECIDE HACER UNA RAZZIA EN LA ZONA ROSA.

¡¡ÓRALE, GOLFAS JIJAS DE #@%≈&!! ¡TRÉPENSE A LA CAMIONETA!

¡AH QUE BIEN FRIEGAN, DESGRACIADOS!

Y PARA NO DISCRIMINAR A NADIE, LOS GUARDIANES DE LA LEY ARREAN CON TODO AQUEL QUE LES PARECE RARO.

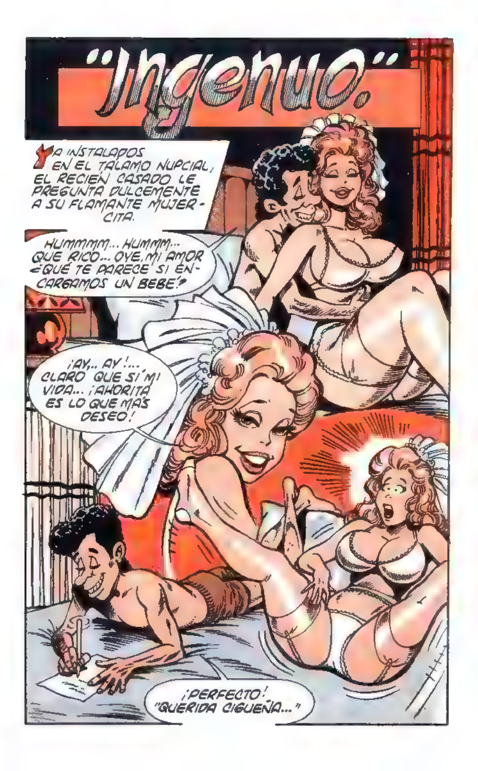
¡LOCAS Y MARICONES, TAMBIÉN!

¡AY... QUE ATROPELLO!

AL VER ESTO, LOLO QUE ANDABA POR AHÍ COTORREANDO CON LILO, LE PREGUNTA ANGUSTIADO:




FINGIENDO VOZ DE MACHO DE PELÍCULA, LILO LE CONTESTA AL POLÍCARPO QUE LE PREGUNTA.
Y TÚ.. ¿QUÉ $%$% HACES AQUÍ?!
ESPERANDO MI CAMIÓN, OFICIAL.. ¿ALGÚN PROBLEMA?
NINGUNO, PUEDE IRSE... Y USTED, ¿QUÉ HACE?
¡AY OIGA! ¡¡PUES ACOMPAÑAR A MI MARIDO!!
FIN



"Ingenuo."
YA INSTALADOS EN EL TALAMO NUPCIAL, EL RECIEN CASADO LE PREGUNTA DULCEMENTE A SU FLAMANTE MUJER-CITA.
HUMMMM... HUMMM... QUE RICO... OYE, MI AMOR ¿QUÉ TE PARECE SI EN-CARGAMOS UN BEBE?
¡AY,.. AY!... CLARO QUE SÍ MI VIDA... ¡AHORITA ES LO QUE MÁS DESEO!
¡PERFECTO! "QUERIDA CIGUEÑA..."

¡Amiguita, tú que estás en la edad de la comezón y de la calentura! ¡Tú que ante cualquier sujeto con pinta de galán, se te cae la baba! ¡O al ver a un meñecazo de carne y hueso, se te estruja el corazón! Antes de que te embarques con un wey de esos, perdón, con un galán de esos, te aconsejamos leer las siguientes recomendaciones para que tengas...

Cuidado Con los GALANES

Texto: Víctor Díaz

LAS APARIENCIAS...



1. Los galanazos por lo general le avientan los animales a quien se ponga enfrente, pues se creen irresistibles.



2. Siempre andan muy bien presentados y re bien peinados.

Dibujo. Gustavo



3. Cuando hablan engolan la voz y cuando sonríen, parecen artistas de cine.

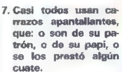
4. Muchos se hacen permanente, o chinos, o se pintan el cabello de rubio.



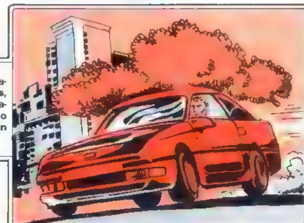
5. Otros se enchinan las pestañas y se ponen rubor.



6. La mayoría usan lociones y perfumes para enloquecer a las mujeres.



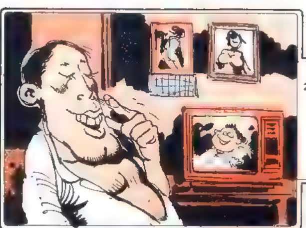
7. Casi todos usan carrazos apantallantes, que: o son de su patrón, o de su papi, o se los prestó algún cuate.



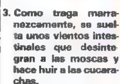
LA REALIDAD...



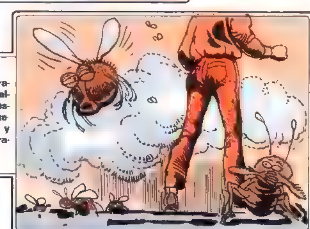
1. En la intimidad, el galán anda todo fachoso, lagañoso, apestoso y ni siquiera se baña, ni se peina y menos se lava el hocico que le ruge, bien feo.



2. Acostumbra comer con la mano, sin cubiertos y cuando el guisado le chorrea por el codo, se lo chupa. Eructa como hipopótamo.



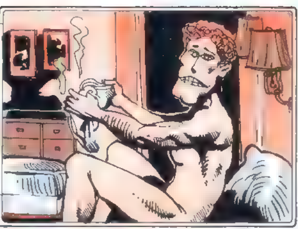
3. Como traga marranezcamente, se suelta unos vientos intestinales que desintegran a las moscas y hace huir a las cucarachas.

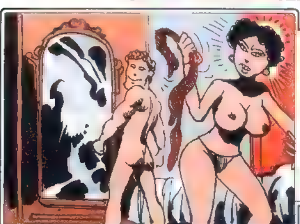




4. Aparte de las viejas, perdón, de las féminas, sus otros deportes son chupar y fumar (siempre de gorra... ¡Claro!).

5. Cuando realizan una conquista y la llevan al himeneo, corren al baño a encuerarse, o en un descuido de la chava se desvisten rapidísimo, para que no les vean los calzones chorreados, llenos de agujeros y enmantecados... (Eso si traen, porque algunos ni a calzones llegan).

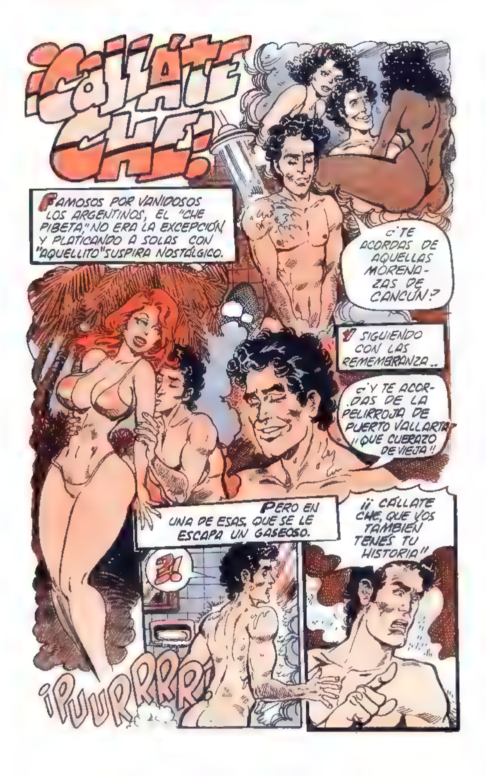




6. Una vez desnudo, el galán, en vez de aventarse al ruedo, empieza a hablar de sí mismo, de su cuerpo, de sus músculos, de su belleza, de sus conquistas. A la vez que se autoalaba, se para frente al espejo admirando, gozando y elogiando cada milímetro de sus carnes...

7. Si a ti imberbe mocozuela, no te ha pasado esto con tu galán, ¡Dale gracias al cielo! Y si en vez de un galanazo prefieres un ente feo, prieto, chaparro y panzón, acuérdate que habemos 60 millones de cuates en edad de merecer, esperando que nos pidan la mano, nos saquen de blanco y nos hagan felices.

¡Interesadas, escríbanos al Mil Chistes!


¡CALLÁTE CHE!
FAMOSOS POR VANIDOSOS LOS ARGENTINOS, EL "CHE PIBETA," NO ERA LA EXCEPCIÓN, Y PLATICANDO A SOLAS CON "AQUELLITO" SUSPIRA NOSTÁLGICO.
¿TE ACORDAS DE AQUELLAS MORENAZAS DE CANCÚN?
Y SIGUIENDO CON LAS REMEMBRANZA...
¿Y TE ACORDAS DE LA PELIRROJA DE PUERTO VALLARTA? ¡¡QUE CUERAZO DE VIEJA!!
PERO EN UNA DE ESAS, QUE SE LE ESCAPA UN GASEOSO.
¡PUURRRR!
¡¡CÁLLATE CHE, QUE VOS TAMBIÉN TENÉS TU HISTORIA!!


DEPREDADOR
DE HORRORES
COMO RECORDARAN, SADIK (LA SADOMASOQUISTA), CAPTURO' A LINO Y LO LLEVO' A UNA CASONA ABANDONADA EN DONDE LO TORTURA A PLACER.
TCHAZ
TCHAZ
¡¡MUERE PERRO, MUEREEE!!


UNO PARECÍA SUCUMBIR ANTE SADIK...
...CUANDO AL PURO TANTEO, ENCONTRÓ UN PALO...
...Y...


¡¡AAAGGG!!
¡MALTRÁTAME, GOLPEAME... PERO NO ME DEJES...! ¡LINO, LINITO, MI AMOR...!
¡ME CAE QUE ESTAS RE'LOCA!
¡PÉGAME MÁS FUER-TE!


ENTONCES...
¡SUFRIR, TORTURAR, MORIR!... ¡ESE ES EL VERDADERO AMOR!
¡PÁRALE TE VAS A ENPACHAR!
EN ESO ESTABAN, CUANDO LLEGÓ EL CALACO.
CON SU REBANADORA DE CRISTIANOS, EL HUESUDO SE LANZÓ SOBRE EL DIBUJANTE.
¡MATAR, MATAR, MATAR!
¡MATAR, MATAR, MATAR!
¡OTRO HIJASTRO DE PINOCHET... DIGO DE FUCHINOTEP!


¡MALDITO ADEFECIO! ¿POR QUÉ VIENES DE METICHE?
¡MATAR, MATAR!, FU-CHI-NOTEP ORDENÓ MATAR, NO FAJAR!
¡POR TU CULPA ESCAPÓ!
¡LO PESCAREMOS Y MATAR, MATAR!
AL SALIR DE AQUEL SITIO, UNO SE ENCONTRÓ CON SKAY CUYOS GUSANOS DEVORAN A QUIEN LE CAEN ENCIMA.


¡BUENAS TARDES!
¡BUENAS LAS TENGA, JOVEN! ¡GRRRR!
¿NO ES ESE LINO GOMEZ?
¡¡ESCÁPOSE EN MIS MERAS NARICES!!
¡DÁRELE ALCANCE Y DES-TRIPÁRELE, COMO CANIJA VERRU-GA!
SCREEEE


¡MAMI, MAMI, ESE SEÑOR TIENE GUSANOS!
DEBE SER LA CRISIS, HIJITO...
GINO EN TANTO, HABÍA LLEGADO AL METRO Y TREPADO AL VAGÓN.
¿CÓMO PODRÉ HACER FRENTE A ESOS BATOS? ¡SON RETE MALDITOS!
EN UNA ESTACIÓN, UN TIPO LE DIO UN CABALLAZO.
¡ÓRALE, WEY!


PERO...
¡ESE LINO!
¡QUIOBO "MAMEY"! ¿A QUÉ TE DEDICAS?
A LO MISMO DE SIEMPRE, KARATE, PESAS, KUNG FU, TAIWANDO, ETC.
CINTA NEGRA, CUARENTAVO DAN EN TO-DO.
ES QUE ME ACABAN DE ATRACAR, ¿PODRÍAS DARLES UNA "MADRINA" A QUIENES ME GOL-PEARON?
¡YA VAS! NOMÁS ME LOS DEJAS A MÍ SOLO.
DIRECCION


LLOS, PRECISAMENTE VENÍAN ENTRANDO AL METRO...
¡¡NO ESCAPARÁS MEDIGO PIOJO URBA- NO''
¡DEJARMELOS A MI, CINTA NEGRA EN TOCHO!
¿TÚ, QUÉ LADILLA?
¡¡AMACITAAAA!!


¡¡TOMA, MALDITO!! ¡CARA DE MI TANGA!
¡QUITENME-LOOOOS!
¡SOCORROO! ¡QUITENMELA!
¿CORTARAN UNO A UNO COMO RETAZO CON HUESO? ¿ENSUCIARAN EL METRO CON SU SANGRE? ¡NO TE PIERDAS EL PROXIMO Y CALAQUIENTO EPISODIO!





FABRICA DE CONDONES

FABRICA DE AFRODISIACOS

FABRICA DE DONAS

IDEA Y MONOS: QUEZADA


POCK!!
$
$
$
DANIEL BENÍTEZ

¡LINDOS PAJARITOS!

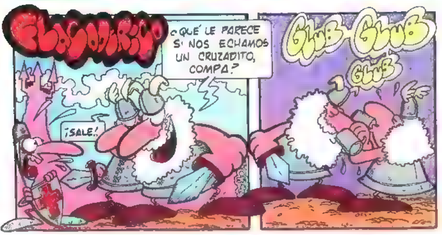
1

ALIMENTO PARA AVES

2

ALIMENTO PARA AVES

BATOS E IDEA: QUEZADA

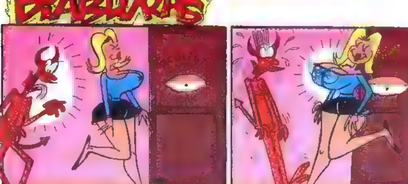

¿QUÉ LE PARECE SI NOS ECHAMOS UN CRUZADITO, COMPA?
¡SALE!
GLUB GLUB
GLUB


RASS
RASS
TUANG!!
!

!

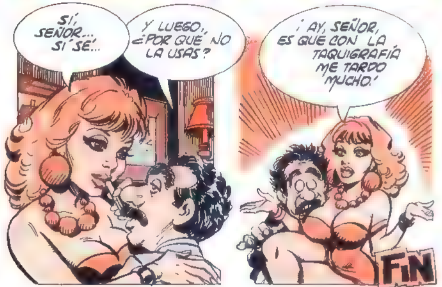
PLAF!

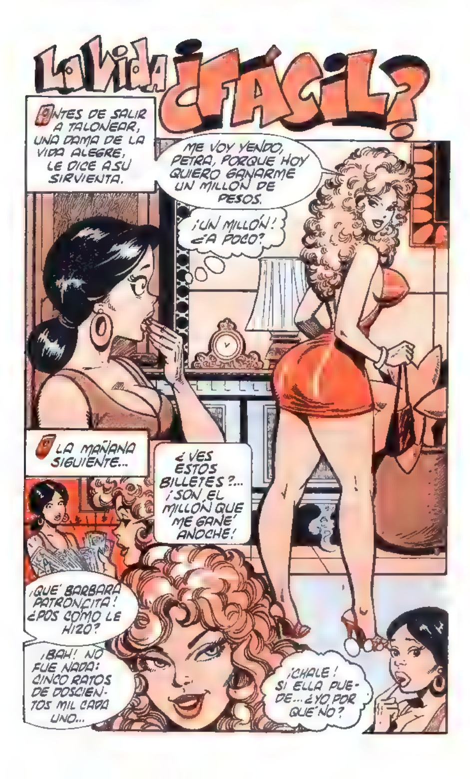
DIABLURAS

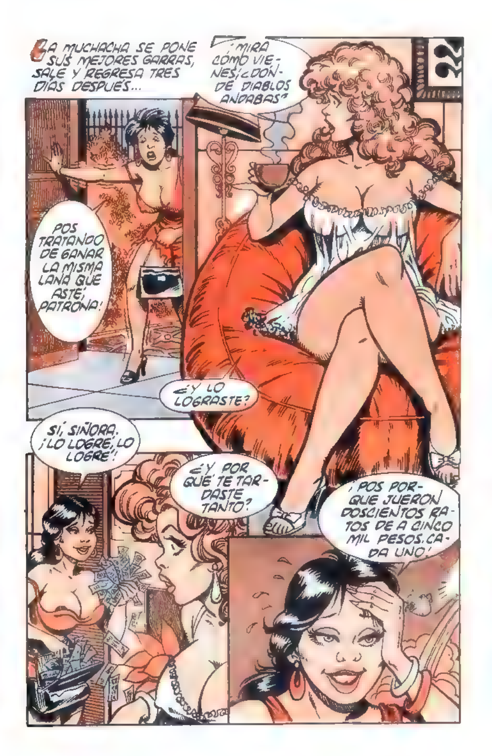


LA POTABILÍSIMA SECRETARIA SE TARDA TANTO EN TOMAR EL RECADO, QUE MUY ENFURRUÑADO EL JEFE LE PREGUNTA






La Vida ¿FÁCIL?
ANTES DE SALIR A TALONEAR, UNA DAMA DE LA VIDA ALEGRE, LE DICE A SU SIRVIENTA.
ME VOY YENDO, PETRA, PORQUE HOY QUIERO GANARME UN MILLÓN DE PESOS.
¡UN MILLÓN! ¿A POCO?
LA MAÑANA SIGUIENTE...
¿VES ESTOS BILLETES?... ¡SON EL MILLÓN QUE ME GANÉ ANOCHE!
¡QUÉ BÁRBARA PATRONCITA! ¿POS CÓMO LE HIZO?
¡BAH! NO FUE NADA: CINCO RATOS DE DOSCIENTOS MIL CADA UNO...
¡CHALE! SI ELLA PUEDE... ¿YO POR QUÉ NO?


LA MUCHACHA SE PONE SUS MEJORES GARRAS, SALE Y REGRESA TRES DÍAS DESPUÉS...
¡MIRA CÓMO VIENES! ¿DÓNDE DIABLOS ANDABAS?
POS TRATANDO DE GANAR LA MISMA LANA QUE ASTÉ, PATRONA!
¿Y LO LOGRASTE?
SÍ, SIÑORA. ¡LO LOGRÉ, LO LOGRÉ!
¿Y POR QUÉ TE TARDASTE TANTO?
¡POS PORQUE JUERON DOSCIENTOS RATOS DE A CINCO MIL PESOS CADA UNO!





DIFERENCIA

¿Cuál es la diferencia entre un árabe y un judío?

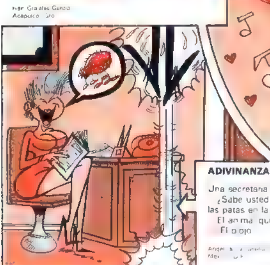
La diferencia es que el árabe con 100 muchachas pone un harem y el judío con 100 muchachas pone una fábrica de ropa!

Eloy Orea Rodríguez
Salina Cruz, Oaxaca

POR GUSTO

Cuentan que Juanga llegó a Chulapa y lo chulearon, llegó a Hermosillo y lo hermosearon, llegó a Culiacán y ahí se quedó a vivir.

Iván Grajales García
Acapulco, Gro.



ADIVINANZA

Una secretaria le pregunta a su jefe:

¿Sabe usted cuál es el animal que camina con las patas en la cabeza?

El animal que... No, pos no!

El piojo.

Angel

Mex





DIFERENCIA

¿Cuál es la diferencia entre un árabe y un judío?
La diferencia es que el árabe con 100 muchachas pone un harem y el judío con 100 muchachas pone una fábrica de ropa.

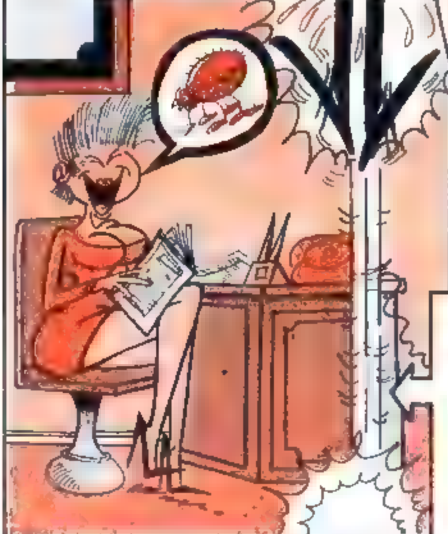
Eloy Orea Rodríguez
Salina Cruz, Oaxaca

POR GUSTO

Cuentan que "Juanga" llegó a Chulapa y lo chulearon, llegó a Hermosillo y lo hermosearon, llegó a Culiacán y... ahí se quedó a vivir.

Iván Grajales García
Acapulco, Gro.

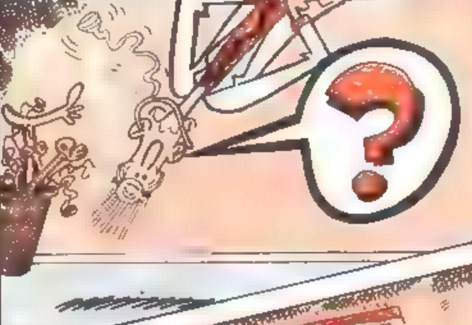




TUMORCITO

Una paisanita acude con el doctor y le dice:
—Oiga doitorcito, vengo a qui mi ”ivisi” porqui crio qui tengo un tumorcito.
A lo que el doctor le pregunta:
—¿Y tú crees que sea maligno o benigno?
—¡Mas bien crio qui fue Benigno, Benigno Pérez, mi compadre!

Mario N. Ávila Acosta
Cd. del Carmen, Campeche



ADIVINANZA

Una secretaria le pregunta a su jefe:
—¿Sabe usted cuál es el animal que camina con las patas en la cabeza?
—El animal que... No, pos no.
—¡El piojo!





ACROSTICO

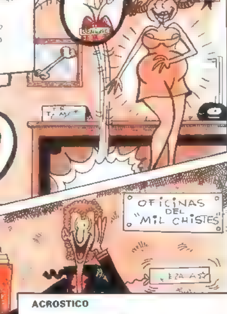
Mi muy estimado Mil Chistes
Insisto en escribirte para felicitarte por
Los chistes tan increíbles y que
Con ellos me divierto de maravilla
Horas, minutos y días enteros
Imagínate lo que sería de nosotros
Si no existiera tu sensacional revista
Todos los que gustamos del buen humor
Estaríamos histéricos, por eso te digo que
Solo tu revista es la mejor de lo mejor



TUMORCITO

Una pasantita acude con el doctor y le dice:
—Oiga doctorcito, vengo a qu ... porque creo que tengo un tumorcito.
A lo que el doctor le pregunta:
—¿Y tú crees que sea maligno o benigno?
—Más bien creo que fue Benigno, Benigno Pérez, mi compadre.

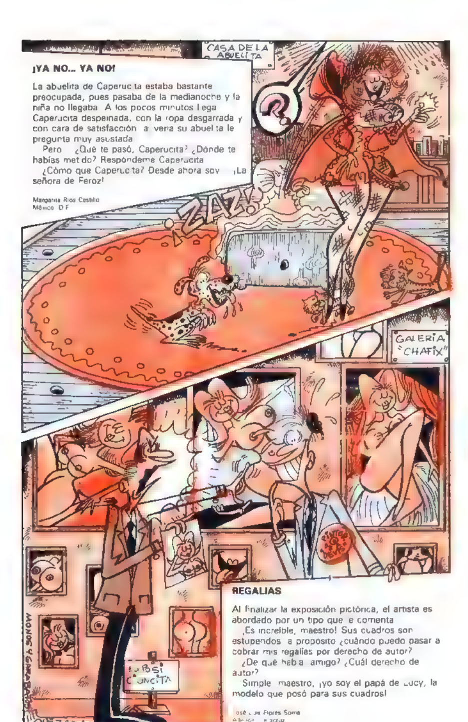
Mario M. Ávila A.
Cd. del Carmen, Campeche



ACROSTICO

Mi muy estimado Mil Chistes
Insisto en escribirte para felicitarte po
Los chistes tan increíbles y que

Con ellos me divierto de maravilla
Horas, minutos y días enteros
Imagínate lo que sería de nosotros
Si no existiera tu sensacional revista
Todos los que gustamos del buen humor
Estaríamos histéricos, por eso te digo que
Sólo tu revista es lo mejor de lo mejor



¡YA NO... YA NO!

La abuelita de Caperucita estaba bastante preocupada, pues pasaba de la medianoche y la niña no llegaba. A los pocos minutos llega Caperucita despeinada, con la ropa desgarrada y con cara de satisfacción. Al verla su abuelita le pregunta muy asustada

Pero... ¿Qué te pasó, Caperucita? ¿Dónde te habías metido? Respóndeme Caperucita

¿Cómo que Caperucita? Desde ahora soy... ¡La señora de Feroz!

Margarita Rios Castillo
México, D.F.

REGALIAS

Al finalizar la exposición pictórica, el artista es abordado por un tipo que le comenta

¡Es increíble, maestro! Sus cuadros son estupendos... a propósito ¿cuándo puedo pasar a cobrar mis regalías por derecho de autor?

¿De qué habla, amigo? ¿Cuál derecho de autor?

Simple, maestro, ¡yo soy el papá de Lucy, la modelo que posó para sus cuadros!

José Luis Flores Soma

¡AHORA SON DIEZ MIL PESOTES!

Tu cuate *El mil Chistes* te invita a reventar tu imaginación. Envía tus chistes y puntachos a: **Avena N°19, Granjas Esmeralda. Iztapalapa, D.F., 09810.** Además de los **10 mil pesotes** por chiste y puntacho publicado, recibirás un dibujo autografiado por nuestros talentosos artistas.

¿QUE ESPERAS?... ¡GANA Y DIVIERTETE!



LECTORES PREMIADOS

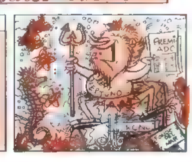
MANUEL GONZALEZ
MERIDA YUCATAN

ERIKA VILLEGAS HERRERA
MEXICO D.F.

MA. DE LOURDES ESTRALLA
TAMP.CO. TAMAULIPAS

PABLO SUASTEGUI A.
ACAPULCO GUERRERO

GUADALUPE PEREZ MARTINEZ
ACAPULCO GUERRERO





¡PARTICIPA, GANA Y FORMA TU COLECCION PERSONAL DE DIBUJOS!

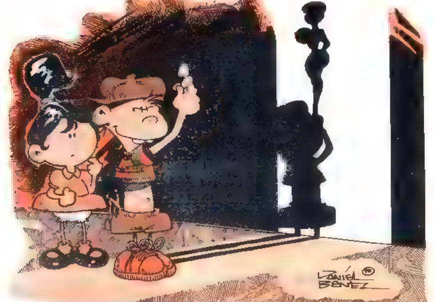
NOMBRE. ____________________

DIRECCION. ____________________

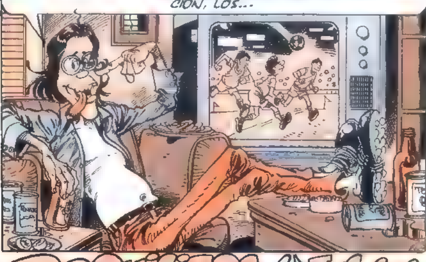
ENTIDAD: __________ CODIGO POSTAL __________

OCUPACION: __________

MANITAS CREATIVAS



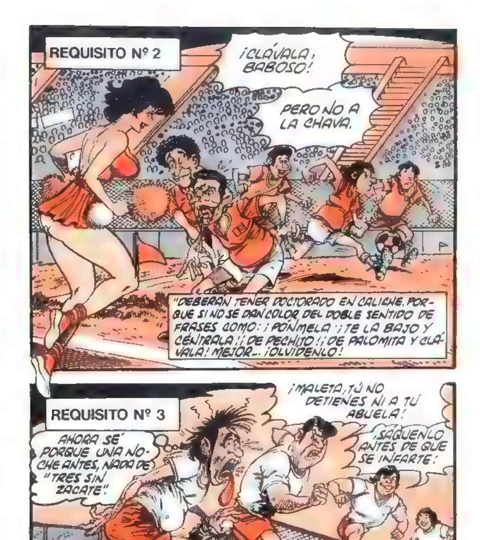
TAN ARRAIGADO ENTRE LA RAZA COMO EL PULQUE, ES TAMBIÉN EL DEPORTE "DE LAS PATADAS Y LAS MENTADAS"; QUIEN NO LO JUEGA O NO SE PEGA A LA TELE LOS DOMINGOS, NO PUEDE CONSIDERARSE UN AUTÉNTICO TOTONACA. SÍ A TÍ TE GUSTA Y PIENSAS ENTRARLE EN SERIO, Y VIVIR DE LA PATADA, ENTONCES SERÁ MEJOR QUE LEAS CON ATENCIÓN, LOS...



REQUISITOS PARA JUGAR FUTBOL

texto. NIBARDO adaptación. C. BRAWLY dibujo: SEGAR.





"SI ERES DE LOS QUE GUSTAN DE HACER LAGARTIJAS A DIARIO Y TIENES CONDICIÓN FÍSICA DE BURÓCRATA, DEDÍCATE A OTRA COSA... EN EL FUT, SÓLO RIFA LA BUENA CONDICIÓN."


REQUISITO Nº 4
¡NOMÁS UNA PA'LA CRUZ!
¿CUÁL? SI TODAVÍA NO ME LLEGA.
ELEFANTES, CUCARACHAS VOLADORAS... ¡QUÉ BUEN PA-TÍN!
"ESO SÍ, CUANDO SÓLO SE TRATA DE UN ENTRENAMIENTO, ES REQUISITO INDISPEN-SABLE LLEGAR BEODO, CRUDO O ALUCINADO."
REQUISITO Nº 5
¡UF! ¡HUELE A ZOPILOTE CHORRILLENTO!
¡GUACALA!
"TENER LA NARIZ DEFINITIVAMENTE TAPADA, PORQUE LA PLAYERA DEL EQUIPO DEBERÁ SUDARSE UN MÍNIMO DE SEIS MESES ANTES DE LA PRIMER LAVADA. SI CARECE DE LA PESTILENCIA CARACTE-RÍSTICA, NO SERÁ VÁLIDA."

REQUISITO Nº 6

¡PRESTA PA'LA ORQUESTA!

¡UNA PARA TODOS Y TODOS PARA UNA!

"EN CASO DE INVITAR A LOS ENTRENAMIENTOS A LA "TORTA", EL JUGADOR DEBERÁ COMPARTIRLA Y AGUANTAR TODA CLASE DE ALBURES, E INCLUSO QUE HASTA LE DEN BAJE."

REQUISITO Nº 7

¡¡ARBITRO... & % $

¡¡TU HERMANA ES LESBIANA!!

¡¡TÚ MAMÁ LE PONE CON EL ENTRENADOR!!

¡TU PAPÁ ES MARICA!

"ES INDISPENSABLE QUE AL ARMARSE LA BRONCA, NO SE USEN CADENAS, PIEDRAS, ETC. POR EL CONTRARIO, SÓLO SE PUEDEN USAR LAS MANOS, PIES, ECHAR ESCUPIDAS E INSULTOS Y MENTADAS DE ALTO GRADO."

REQUISITO Nº 8

"CUANDO UN JUGADOR ANOTA, DEBE ACEPTAR QUE SUS COMPAÑEROS LO FELICITEN Y LE DEMUESTREN SU AFECTO EN LA FORMA QUE SEA. NO ES QUE LES HAGA "AGUA LA CANOA", SIMPLEMENTE ES LA EMOCIÓN."

REQUISITO Nº 9

¡ESTÚPIDO, PARECES COLADERA!

TÚ NO PARAS NI A UN INVÁLIDO.

¡PORTERO MALETA!

"SI ERES PORTERO Y TIENES LA DESGRACIA DE QUE TE METAN 10 GOLES EN EL PRIMER TIEMPO, DEBERÁS AGUANTAR DIGNAMENTE EL ENOJO DE TUS COMPAÑEROS Y DE TU ENTRENADOR."

REQUISITO Nº 10

¡GOOOOLL!

¡ARBITRO CIEGO FUE FAUL!

¡QUE POCA #%%!

"SI EL GOL QUE ANOTASTE NO FUE MUY CLARO, ESTAS OBLIGADO A HACER UN TANGO O YA DE PERDIS, ENCUERATE DE ALEGRIA. ESTO CON LA INTENCIÓN DE QUE, NADIE NOTE EL FAULOTE AL PORTERO CONTRARIO.

REQUISITO Nº 11

"ES INDISPENSABLE QUE TODO JUGADOR TENGA UN MOTE PROFESIONAL Y HAGA ALUSIÓN A SU PERSONALIDAD COMO: EL PELOS, EL CHANGO, EL BURRO, EL CAGUAMO, EL MUERTO, ETC, ETC...."

REQUISITO Nº 12

"TAMBIÉN ES IMPORTANTE QUE AL TERMINAR EL PARTIDO, EL JUGADOR ACABE CON LA ROPA SUCIA O TODO RASPADO, O CON FACHA DE PERRO ATROPELLADO O DE PERDIS FRACTURADO. SI NO, PARECERÁ QUE NO PARTICIPÓ EN EL JUEGO.

REQUISITO Nº 13

¡¡AY, MAMÁ, QUE PELOTOTAS!!

¡DESGRACIADO MARICÓN!

"PARA AQUELLOS QUE GUSTEN DE AGARRAR BOLAS, NO ES MUY RECOMENDABLE LA POSICIÓN DE PORTERO. PORQUE CORREN EL RIESGO DE DESCARARSE Y CAUSAR GRAVES DAÑOS, A LOS CONTRARIOS."

REQUISITO Nº 14

¡WAMP!

¡ME DEBIAS UNA DEL PARTIDO ANTERIOR, MEQUETREFE!

¡ARBITRO ALEVOSO!

"SÍ CREES QUE EL ARBITRO ESTÁ PARA DEFENDERTE, QUE ES DE LOS QUE NO TE GUARDAN RENCOR O SERÁ IMPARCIAL. ¡DEJANOS REIRNOS Y DECIRTE QUE ERES, UN ILUSO!

ULTIMO REQUISITO

¡TE PROMETO CONSEGUIRTE UNA CITA CON MI HERMANA!

BUENO, SOLO POR ESO TE SACARÉ TARJETA AMARILLA Y AL FAULEADO, ROJA.

¡ARBITRO OJALDRA!

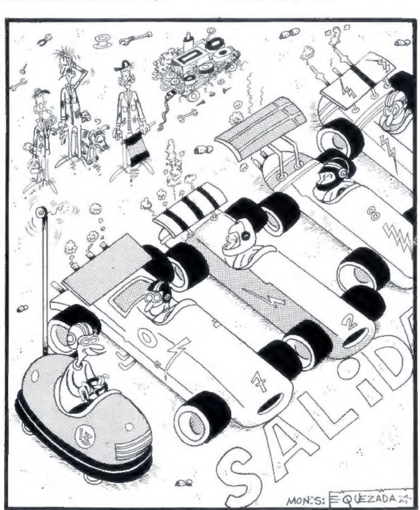
"PÓNTE ABUSADO CUANDO DE TARJETAS SE TRATA, SÍ FAULEASTE GACHO AL CONTRARIO SERÁ MEJOR QUE TE PONGAS A MANO CON EL ARBITRO. RECUERDA QUE: ¡EN EL FUT, EN EL AMOR Y EN LA GUERRA TODO SE VALE!



DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL
José Luis González Herrera
DIRECTOR CREATIVO
Clarissa B. Avelar González
DIRECTOR DE ARTE
José Luis R. Galán
COORDINADOR ARTISTICO
Juan Manuel Hernández Reyes

Artistas Colaboradores Especiales: Rubén Lara, Ignacio Quezada, José Luis Ruiz, Alfonso Rosales, Salvador Lavalle, Antonio Santillán, Gustavo Galán, Francisco Rosales, R.Reina y Juan Quezada.
Colaboradores: Carlos González, Raymundo Banda y J. L. Galán. **Redacción:** Magdalena Barrera
Color: Esther S. **Corrección de Estilo:** Héctor Ortíz Sosa: **Humorismo:** Alvaro Soto, Juan Monroy, Victor Díaz. **Letrista:** Jesús Acosta.



Revista Semanal **Año 5** **N° 306-24-ENE.-91**

EL MIL CHISTES publicada por Editorial Grupo AGA, S.A. – Avena N° 17, Fracc. Esmeralda C.P. 09810 D.F. Director General **José Luis González Herrera**. Licitud de Título y Contenido números (2678 junio 25, 1985 y 3396 agosto 8, 1989) respectivamente, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas. Impresa en América Cía. Impresora y Editora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. – Avena N° 17, Iztapalapa, D.F. – Distribuidor exclusivo en U.S.A. Latin American Publication Inc. 1008 E. Bustamante Laredo Texas. 78041 512-726-6928 FAX. –



¡Agasajo, alucinación, sudación y emoción es lo que tenemos preparado para ti! Nosotras somos las chicas más sexys, pellizcables y encamables del mundo... Nosotras somos

"LAS CHICAS DE ORO DEL MIL CHISTES"

y estamos aquí para hacerte gozar mil y una noches de intenso calor, ya no lo pienses y llévanos contigo, pero por favor...

¡APURATE PORQUE TE NOS GANAN!

¡BUSCANOS EN TU PUESTO

DE PERIODICOS!